

РЕЦЕНЗИЯ

на самостоятельную работу по _____
за курс 11 класса средней общеобразовательной школы

Фамилия, Имя, Отчество

ученика 11 класса (группа №2)
АНОО «Образовательный Центр «Успех»

№ п/п	Параметры оценивания	Оценка
1	Раскрытие темы	
2	Степень проработки темы	
3	Самостоятельный творческий подход в разработке темы	
4	Использованная литература	
5	Оформление работы	

Работа оценивается на оценку «_____»

Дата: _____

Подпись преподавателя: _____

Особое мнение:



Автономная некоммерческая
образовательная организация
«Общеобразовательный Центр «Успех»

**МАТЕРИАЛЫ
по прохождению
учащимися
образовательных программ
10-11 класса
средней общей школы**

Санкт-Петербург
2016-2017

РЕЦЕНЗИЯ

на итоговый реферат по _____
за курс 11 класса средней общеобразовательной школы

Фамилия, Имя, Отчество

ученика 11 класса (группа №2)
АНОО «Образовательный Центр «Успех»

№ п/п	Параметры оценивания	Оценка
1	Раскрытие темы	
2	Степень проработки темы	
3	Самостоятельный творческий подход в разработке темы	
4	Использованная литература	
5	Оформление работы	

Работа оценивается на оценку «_____»

Реферат допускается к защите.

Дата: _____

Подпись преподавателя: _____

№ п/п	Параметры оценивания	Оценка
1	Устное изложение темы, ее раскрытие	
2	Степень владения содержанием темы	
3	Владение речью	
4	Ответы на вопросы по содержанию темы	

Защита реферата заслуживает оценки «_____»

Дата: _____

Подпись преподавателя: _____

Особое мнение:

ПРАВИЛА ВНУТРЕННЕГО РАСПОРЯДКА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ АНОО «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «УСПЕХ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящие Правила внутреннего распорядка для обучающихся (в дальнейшем - Правила) разработаны в соответствии с Уставом АНОО «Образовательный Центр «Успех» и устанавливают нормы поведения обучающихся.

2. ПОРЯДОК

2.1. ПРИЁМА:

- Заявление
- Наличие документов (копия паспорта, личная карта обучающегося, аттестат об основном общем образовании, СНИЛС)
- Заключение договора.

2.2. ПЕРЕВОДА:

- При наличии справки из ОУ о приёме учащегося.

2.3. ОТЧИСЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ:

- п. 5.3. Договора об образовании на обучение по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

3. ОБЩИЕ ОБЯЗАННОСТИ УЧАЩИХСЯ:

- 3.1. Выполнять настоящие Правила, требования администрации и педагогов.
- 3.2. Посещать Центр в предназначенное для этого время и не пропускать занятий без уважительной причины.
- 3.3. **Не уходить без разрешения администрации из Центра в урочное время. В случае пропуска занятий обучающийся должен предъявить администрации справку от врача.**
- 3.4. Добросовестно учиться, овладеть навыками самообразования.
- 3.5. Уважительно относиться к педагогам, администрации, к другим обучающимся, не посягать на их честь и достоинство.
- 3.6. Бережно относиться к имуществу Центра, обеспечить сохранность предоставляемых учебников, пособий и др. материалов.
- 3.7. **Находится на территории Центра только в сменной обуви.**
- 3.8. **Соблюдать стандарты внешнего вида, разработанные и установленные в Центре.**
- 3.9. Соблюдать учебную дисциплину и общепринятые нормы поведения.

4. ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- 4.1. Приносить в Центр посторонние предметы, оружие, взрывчатые, огнеопасные вещества, табачные изделия, спиртные напитки, наркотики и также токсичные вещества и яды.
- 4.2. **Курить в Центре и на территории здания школы (в том числе на территории, прилегающей к школе).**
- 4.3. Нарушать рабочую обстановку в кабинете.
- 4.4. Мешать окружающим, применять физическую силу, употреблять непристойные выражения.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

- 5.1. Настоящие Правила действуют на территории Центра и распространяются на все мероприятия, проводимые в Центре.
- 5.2. С настоящими Правилами учащихся знакомят на первом собрании перед учебным процессом.

ИСКУССТВО (МХК)

Темы для самостоятельного изучения при подготовке к итоговому тесту:

10 класс

1. Древний мир (изменения в храмах Византии в сравнении с храмами Древней Греции; Колизей, Пантеон, Домус; первые творения художественной культуры из камня в виде столбов, устремленных в небо; архитектура Двуречья; древняя мифология и поэзия (в том числе древне русская, древнегреческая, древнеиндийская, скандинавская); комедия в Древней Греции).
2. Эпоха Средневековья (храмы в Константинополе, труверы, трубадуры, ваганты, голиарды, культ прекрасной дамы, центр образования и культуры в средние века, архитектурные стили, идеалы эпохи Средневековья, живопись, архитектура, литература Средневековья).
3. Культура эпохи Возрождения («мантилья»; Данте; культ Человека; отличие от Средневековья; Микеланджело, Боттичелли, Леонардо да Винчи; отличительные черты Возрождения, готический стиль, архитектура готического стиля).
4. Культура Древней Руси (центры музыкальной культуры Древней Руси, Суздаль, Псков, Китеж, Переславль, Киев, Новгород, Москва; одежда Древней Руси (в том числе налатник), русский фольклор, влияние на искусство Древней Руси других искусств; иконопись; храмы Древней Руси, Московский Кремль).
5. Общие вопросы (виды искусства (пространственные, временные, пространственно-временные); «серебряный век» в культуре России; виды ювелирных изделий; «пастораль», «пейзаж», «портрет»; оперы Д. Верди, музы, покровительницы поэзии, театра и танца, наук, «застывшая в камне музыка»; «шедевр»; «гравюра»; «век Просвещения»).

11 класс

6. Искусство Нового времени (стиль «барокко»; особенности музыки 17 века; картины Веласкеса; «барокко», «классицизм», «реализм»; высокие и низкие жанры искусства в эпоху классицизма; «Энциклопедия наук, искусств и ремесел»; возникновение эпохи Просвещения; стиль, сложившийся во время правления Наполеона; музыка Бетховена; Романтизм в музыке).
7. Русское искусство 17-18 веков (опера «Жизнь за царя»; известные портреты Пушкина; памятник Минину и Пожарскому в Москве; Исаакиевский собор в Петербурге; художники-маринисты; русские художники начала XIX века; портрет в русской живописи в 18 веке; Сергей Дягилев; «отец» русского театра).
8. Искусство Новейшего времени - I половина 20 века («Авангард»; «поп-арт»; «инсталляция»; «кубизм»; «футурум»; хронологическая последовательность эпох, стилей, направлений в искусстве; Гончаров, Врубель, Бакс, Тарковский, Роден, Туминас, Маковский, Чехов, Шёнберг, Малер, Равель).
9. Русское искусство Советского периода (временные рамки; главный принцип; афиша, политический плакат, билборд; кинорежиссеры Советской эпохи; художники Советской эпохи; фактор, сдерживающий свободное развитие советского искусства; «массовая литература»; тенденции Советской архитектуры; Рубцов, Астафьев, Распутин, Шукшин; Галич, Визбор, Ким, Высоцкий).
10. Общие вопросы (виды искусства (пространственные, временные, пространственно-временные); «серебряный век» в культуре России; виды ювелирных изделий; «пастораль», «пейзаж», «портрет»; оперы Д. Верди, музы, покровительницы поэзии, театра и танца, наук, «застывшая в камне музыка»; «шедевр»; «гравюра»; «век Просвещения»).

СРЕДНЕЙ ОБЩЕЙ ШКОЛЫ

РАБОТ	ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРЕДМЕТУ	ФОРМА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРЕДМЕТУ
11 КЛАСС		
Тест в формате ЕГЭ (задания 1-24) Тест в формате ЕГЭ (задание 25 (сочинение))	• пробный ЕГЭ	• ЕГЭ
Тест на знание содержания произведений Пробное сочинение	• тест в формате ЕГЭ	• ЕГЭ
Контрольная работа №6 Контрольная работа №7 Контрольная работа №8 Итоговая контрольная работа за 11 класс	• пробный ЕГЭ	• ЕГЭ
Тест №5; Тест №6; Тест №7; Тест №8 Итоговый тест за 11 класс	• тест	• ЕГЭ
Тест №4; Тест №5; Тест №6. Итоговый тест за 11 класс	• тест	• ЕГЭ
Тест №2; Тест №3; Тест №4; Тест №5; Итоговый тест за 11 класс	• тест	• ЕГЭ
Зачетная работа №4; Зачетная работа №5; Зачетная работа №6. Итоговый тест за 11 класс	• тест и собеседование по вопросам	• ЕГЭ
Зачетная работа №5 Зачетная работа №6	• тест и собеседование по вопросам	• ЕГЭ
Самостоятельная работа по хронологии истории (период VI); Самостоятельная работа по хронологии истории (период VII); Самостоятельная работа по хронологии истории (период VIII); Самостоятельная работа по хронологии истории (период IX); Самостоятельная работа по хронологии истории (период X).	• тест и собеседование по вопросам	• ЕГЭ
Самостоятельная работа №4 (варианты I и II); Самостоятельная работа №5 (варианты I и II).	• тест	• ЕГЭ
Тест №3; Тест №4 Итоговый тест за 11 класс. Собеседование по темам	• тест	• ЕГЭ
	• реферат	
	• творческая проектная работа	
Тест №6; Тест №7; Тест №8; Тест №9; Тест № 10.		• ЕГЭ
	• реферат	
	• тест	

На домашнее чтение необходимо:

1. Прочитать рассказ на изучаемом иностранном языке и быть готовым беседовать по нему на изучаемом иностранном языке в соответствии со следующим планом:
 - Автор рассказа
 - Название
 - Основные события (сюжет)
 - Проблемы, затрагиваемые в произведении.
 - Ваше мнение по произведению (понравилось / не понравилось, почему?)
2. Быть готовым выполнить задания к тексту.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Темы экзаменационных рефератов:

1. Олимпийские игры древней Греции в сравнении с современными олимпийскими играми.
2. Значение физической культуры в развитии личности.
3. Мой любимый вид спорта и его значение для моего развития.
4. Физическая культура в моей семье.
5. Адаптивная физическая культура и ее роль в жизни человека.
6. Место физической культуры в общей культуре человека.
7. Культура здоровья как одна из составляющих образованности.
8. Пути и условия совершенствования личной физической культуры.
9. История развития одного из видов спорта. Современное состояние.
10. Влияние на здоровье (на выбор) солнечного света, свежего воздуха, чистой воды, естественного питания, физических упражнений, отдыха, хорошей осанки, голодания, гигиенических факторов, закаливания и т. д.

ТЕХНОЛОГИЯ

Темы проектных творческих работ (в виде презентации):

1. Возможность использования отходов производства и вторичного сырья.
2. «Диор, Шанель, а почему не я».
3. Школа – мой дом.
4. Истоки ремесла.
5. Технологии будущего.
6. Современная одежда.
7. Современный дизайн помещений.
8. Культура питания.
9. Проведение массовых или тематических мероприятий.
10. Мои жизненные планы и карьера.

АЛГЕБРА И НАЧАЛА АНАЛИЗА

Смотрите официальные демоверсии экзаменационных материалов по математике в формате ЕГЭ на сайтах www.ege.spb.ru, www.ege.edu.ru, www.fipi.ru, а также на сайте Комитета по образованию Санкт-Петербурга www.k-obr.spb.ru.

Темы контрольных работ:

- №1 – повторение курса 9 класса
- №2 – действительные числа
- №3 – степенная функция
- №4 – показательная функция
- №5 – логарифмы
- №6 – тригонометрические формулы
- №7 – тригонометрические уравнения
- №8 – тригонометрические функции
- №9 – производная и ее геометрический смысл
- №10 – применение производной к исследованию функций
- №11 – интеграл

ГЕОМЕТРИЯ

Темы тестовых работ:

- №1 – аксиомы стереометрии
- №2 – параллельность прямых, прямой и плоскости
- №3 – перпендикулярность прямых и плоскостей
- №4 – многогранники
- №5 – векторы в пространстве
- №6 – метод координат в пространстве
- №7 – цилиндр, конус, шар
- №8 – объемы тел

ФИЗИКА

Темы тестовых работ:

- №1 – кинематика и динамика
- №2 – законы сохранения и молекулярная физика
- №3 – электростатика и электродинамика
- №4 – электромагнетизм
- №5 – механические и электромагнитные колебания и волны
- №6 – специальная теория относительности и квантовая физика